

FUNCTIEBESCHRIJVING THEATERTECHNICUS WEDDESCHAAL D1 – D3 – VOLTIJDS

1. GLOBAAL DOEL VAN DE FUNCTIE

Als theatertechnicus zorg je voor een goede technische ondersteuning van de programmatie en van de vlotte werking van het cultuurhuis.

2. PLAATS IN DE ORGANISATIE

Rapporteert aan de hoofdtechnicus en de Teamverantwoordelijke Cultuur en Roerend Erfgoed

3. NIVEAU

D1 – D3

4. RESULTAATGEBIEDEN EN TAAKOMSCHRIJVING

Technische taken:

- Het tot leven brengen van onze podiumvoorstellingen aan de hand van technische fiches, waaronder het helpen bij de opbouw en afbraak van PA, licht en decoratieve elementen.
- Het realiseren van technische hoogstandjes bij onze voorstellingen op het gebied van licht en geluid, waardoor elk moment een magische ervaring wordt voor ons publiek.
- Het warm verwelkomen en begeleiden van gezelschappen die bij ons optreden, waardoor zij zich meteen thuis voelen.
- Het nauwlettend in de gaten houden en onderhouden van al onze technische materialen en gebouw, zodat ze altijd in topconditie verkeren.

Filmtechniek:

- Het digitaal monteren van pauzes en trailers in films.
- Het zorgen voor een naadloze kijkervaring
- Het proefdraaien van een film voordat het doek opengaat voor het grote publiek.

Onderhoudstaken:

- Het voorzien van dagelijkse verzorging. Je bent mee verantwoordelijk voor het dagelijkse welzijn van ons cultuurhuis. van technisch onderhoud tot elektriciteit en verwarming. Jij zorgt ervoor dat alles soepel draait en dat onze plek altijd comfortabel en veilig is
- Je voert in opdracht aanpassingswerken mee uit aan onze infrastructuur, waardoor onze ruimte zich kan aanpassen aan de snel veranderende behoeften. Jouw handen maken de visiewerkelijkheid.

- Het samenwerken aan een aangename werkplek. Je deelt jouw inzichten door voorstellen te formuleren voor een verbeterde technische uitbouw van ons cultuurhuis. Jouw creatieve geest brengt vernieuwing en efficiëntie in alles wat we doen. We werken hierbij als team en zorgen samen voor een aangename werkplek.

5. COMPETENTIEPROFIEL

Kennis

- Hoewel een specifieke opleiding theatertechnieken niet vereist is, zijn ervaring en vooral goesting om bij te leren dat wel Ter plaatse kunnen we met het nodige enthousiasme heel wat nieuwe skills aanleren.
- Basiskennis van elektriciteit In het bezit zijn van een attest BA, BA5 of hoogtewerker is een pluspunt.
- Een basiskennis van de technische taal die gebruikt wordt in de theaterwereld is handig.

Vaardigheden

- Verantwoordelijkheidszin.
- Veilig kunnen en willen werken.
- Kunnen omgaan met de courante Microsoft Office toepassingen. Kennis van Chamsys, Midas of andere multimediatoepassingen is een pluspunt.

Attitudes

- Je bent flexibel en enthousiast.
- Je laat je niet afschrikken door avond- en weekendwerk.
- Je toont initiatief en neemt verantwoordelijkheid op voor je eigen taken.
- Je bent multi-inzetbaar en durft de handen uit de mouwen steken.
- Je bent collegiaal en werkt graag binnen een team.
- Je communiceert correct en bent klantvriendelijk.
- Je staat open voor het creatieve proces op en naast het podium.

Bijkomende vereiste

Voorleggen van een medisch attest waaruit o.a. de geschiktheid blijkt voor belastend- en hoogtewerk.